

校内点描 2018.6.21 校内の彫刻作品(3)「女」



作者：藤川勇造（1883～1935）

彫刻家。帝国美術院会員。高松市出身、1908年東京美術学校卒業後、渡仏。ロダン晩年の助手を務めた。帰国後、二科会彫刻部創設に参加、指導的役割を果す。29年二科技塾を設立して菊池一雄、堀内正和ら後進を育成。

写真のブロンズ像は本校創立40周年記念として同窓会より寄贈されたものです。

これと同じ作品がレクザムホール（香川県県民ホール）大ホールのホワイエにも設置されています。